

Республика Северная Осетия – Алания

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3 г. Моздока

Потапенко Арина Болатовна, 15 лет, ученица 9 «Г» класса

«Из истории Моздокского Успенского Собора»

Руководитель:

Балаева Тамара Эльбрусевна,
учитель истории МБОУ СОШ №3
г. Моздока

г. Моздок

2014 год

Содержание

Введение	2
Глава 1. Предыстория появления Успенского Собора	3
Глава 2. Из истории возведения Успенского Собора	5
Глава 3. Священно- и церковнослужители Успенского Собора	8
Глава 4. Разрушение Успенского Собора	9
Заключение	11
Список использованных источников и литературы ..	14
Список приложений	14
Приложения	15

Введение

Обращение к теме Успенского собора началось с того, что прошлым летом мы всем классом побывали в одном из живописнейших ущелий Северной Осетии - Куртатинском. Здесь мне особенно запомнилась экскурсия в бывшее селение Майрам -Кау и небольшой старинный храм, где до 1793 года находилась Святая Иверская Икона Божьей Матери. Впоследствии для этой иконы в нашем городе (Моздоке) был построен Собор, разрушенный в 1958 году. Сейчас, когда поднимается вопрос о его восстановлении, мне очень захотелось побольше узнать о жизни нашего Храма из литературы. Но в районной библиотеке я нашла только одну небольшую книжку - Сказание о Чудотворной Иверской Иконе Божией Матери. – Владикавказ.1994, 64с. Почти ничего я не нашла и в Интернете.

Тогда я поставила перед собой цель – постараться получить какую-либо новую информацию, касающуюся Моздокского Успенского Собора. Для этого я запланировала:

- посетить Моздокский филиал Национального музея РСО-Алания;
- поработать с архивными документами Центрального государственного архива РСО -Алания;
- поискать информацию в документах архива Северо-Осетинского института гуманитарных исследований;
- сравнить имеющуюся и вновь полученную информацию;
- опросить старожилов г. Моздока;
- опросить учеников 5-9 классов нашей школы.

Результаты своих поисков я изложила в следующих главах.

Глава 1. Предыстория появления Успенского Собора.

Итак, постараемся проследить всё с самого начала: в документе 1882 года говорится о том, что выселенцы из Куртатинского ущелья «получали в Моздоке вспомошествование от казны на основании Указа Ея Величества от 9 октября 1762 г. и водворяясь под защитою крепости, обратились к земледельческому труду и скотоводству... В 1793 г. они перенесли в город Моздок имевшуюся в бывшем селении Майрам -Кау, со времён царствования в Грузии Тамары, Св. Иверскую (написанную в Иверии-Грузии) Икону Божией Матери, чудесно сохранившуюся неприкосновенно в продолжение шести веков от гонителей Христианства».¹

Наверное, всем в нашей республике известно о том, как партия горцев в канун христианского праздника Преполовления Пятидесятницы прибыла к Моздоку, имея с собою Икону Богоматери. Преосвященный Гай, епископ Моздокский и Маджарский, узнав о прибытии знаменитой на Кавказе иконы, вышел к ней для поклонения, с духовенством, с крестами и хоругвями. Архипастырь внес Её в собор², предполагая здесь предоставить почётное место Иконе. Но Богоматерь особенным чудом известила епископа, что Она желает Иконой своей пребывать вне города, на том самом месте, на котором Она остановилась и провела ночь на смиренной черкеской арбе (так называется двухколесная телега у горцев). Преосвященный Гай поспешил соорудить часовню на указанном месте; впоследствии прихожане построили церковь во имя Успения Божией Матери...³

Эта деревянная Успенская церковь упоминается в рапорте Благочинного церковей г. Моздока Гавриила Лашкова в

Моздокское духовное правление со сведениями о церквях г. Моздока, написанном 15 декабря 1830 года как состоящая в ведомстве его благочиния.⁴

«В 1836 году Успенская церковь была перестроена «поднятием Моздокского 2-ой гильдии купца Ивана Филиппова Бродзвелова. Зданий при сей церкви не имеется, кроме деревянной ограды, сторожки и богодельни, построенных от добровольнодательной (написано не очень разборчиво, возможно иное прочтение) суммы. Сия церковь вне города на форштате, расстоянием от Консистории в 652 верстах, от Духовного правления в одной версте, а от Благочиния в 38 верстах. Ближайшие к сей церкви градские Соборная и Николаевская...».⁵

«В настоящее время (документ датируется 9 марта 1862 г.) при Успенской церкви имеется прихожан 2243 лица мужского пола и 2155 лиц женского пола; из них осетин и черкесов 1238 лиц мужского и 1153 лиц женского пола... Икона славна в горах. На поклонение Ей стекается множество горцев магометан. Армяне Григорианского исповедания чествуют Икону на равнее с православными. Многие магометане, поражаемые чудесами, совершающимися при Иконе, принимают христианство; весьма многие из них по той же причине, питая доверенность к Иконе, питают доверенность к христианству. Икона – Апостол».⁶

Учитывая такое поклонение и великое почитание местными жителями Моздокской Иконы, Наместник Кавказского края обратился с ходатайством к Императору Александру II о строительстве в Моздоке подобающего Иконе величественного храма. На какие же средства было построено новое каменное здание храма? В документе от 9 марта 1862 года говорится о том, что «...Государь Император Высочайше повелел соизволить

открыть повсеместную в Империи подписку для сбора в военном, гражданском и духовном ведомствах добровольных приношений на сооружение в городе Моздоке каменной православной церкви для помещения в ней сохранившейся от древних времен Чудотворной Иконы Иверской Божией Матери.⁷

Но сбор пожертвований начался еще раньше.⁸ Особенно активно проходил он в казачьих станицах. Так, из рапорта приходского священника станицы Ардонской Петра Воскресенского Его Высокоблагословению Г. Исправляющему должность Благочинного Владикавказского казачьих полков Священнику Иоанну Уварову от 26 июля 1861 года узнаём, что на сооружение каменной церкви в городе Моздоке по станице Ардонской собрано двенадцать рублей пятьдесят копеек серебром.⁹ Если верить интернету, стоимость серебряного рубля 1858 года чеканки (при Александре II) на сегодняшний день исчисляется от 8700 рублей, а стоимость полтины (50 копеек) – от 1600 рублей. Это значит, что сумма пожертвований от ст. Ардонской в 12 рублей 50 копеек в 1861 году сегодня, как минимум, составила бы 106 тыс. рублей.

Глава 2. Из истории возведения Успенского Собора.

Первоначальный проект Моздокского храма был представлен архитекторами Горностаевым, Симонсоном и Воскресенским, но он оказался очень дорогим. В апреле 1870 года Начальник Главного Управления Наместника Кавказского поручил делопроизводителю II класса технической канцелярии архитектору Пода составить для Моздокского Собора новый проект, учитывая, что каменная церковь должна быть обязательно в русско-византийском стиле и чтобы её стоимость не превышала 110 тысяч рублей и были обязательно учтены

особенности местного грунта.¹⁰ 1 мая 1871 года Пода, ссылаясь на своё болезненное состояние, длительные командировки в Одессу и Сухуми, что не позволило ему посетить Моздок для сбора данных для проекта на месте, просит «сложить с него это поручение».¹¹ 24 ноября 1871 года был рассмотрен проект Соборного храма, выполненный инженером Сурмиевичем: он был менее дорогостоящим, но при этом в нём не предполагалось отдельной колокольни, галереи.¹² В итоге, в 1875 году был утверждён проект инженера-архитектора А.Чижова.¹³

С немалым количеством интересных документов, касающихся строительства Успенского собора мы можем ознакомиться сегодня благодаря сохранившейся переписке со строительным отделением Терского областного правления протоиерея Фёдора Трофимовича Орлова, который 30 октября 1872 года был назначен председателем строительного комитета по постройке в г. Моздоке каменного, в честь Иверской Иконы Божией Матери, Собора.¹⁴ Читая письма Федора Орлова можно сделать вывод, что это был человек очень ответственный, с большой щепетильностью относящийся к исполнению возложенных на него обязанностей.

В прошении Орлова на имя Начальника Терской области Александра Павловича Свистунова от 24 июня 1876 года содержится информация о том, что пожертвования уже составили сумму, достаточную для построения храма, и необходимо закрепить «формой закона» место (земельный участок), на котором «предположено воздвигнуть сей священный памятник».¹⁵

В различных источниках имеются разные сведения о дате завершения строительства Успенского Собора в г. Моздоке. Так,

в электронной версии в интернете «Православие на земле Моздокской» это 1896 год; в книге Б.А. Калоева «Моздокские осетины» читаем: «Строительство Успенского храма продолжалось с 1854 по 1890 г.» и что Иверская Икона была перенесена в него 12 мая 1891 г.».¹⁶ Но в сохранившейся до наших дней Клировой ведомости Собора за 1895 год читаем следующее: «1. Церковь сия заложена в 1877 году сентября 5 дня, в память покорения Восточного Кавказа, и освящена 10 мая 1894 года. Построена на средства по Высочайше разрешенной повсеместной в России подписке и частью на церковные суммы. Зданием кирпичная, в русско-византийском стиле, крестообразная, с такими же куполами, на коих золоченые кресты, из коих главный золочен через огонь....

6. Расположена сия церковь от Консистории в 88 верстах, а от Благодичинного в 55 верстах, ближайшая церковь – Михаила Архангилевская, Луковской станицы – в ½ версты».¹⁷

В книжных и газетных публикациях я не встретила информацию о точном местонахождении первоначальной Успенской церкви. Но архивный документ раскрыл эту тайну. Оказывается, она находилась невдалеке от места, на котором позднее был воздвигнут Собор; не на том самом месте, а рядом с ним! В Клировой ведомости Собора за 1895 год, внимательно присмотревшись к рукописному тексту на листе с оборванным углом, я прочитала: «...при сей церкви имеется старая деревянная ветхая церковь в честь (угол листа оторван, возможно иное прочтение слова) Успения Божией Матери».¹⁸

Есть ещё масса интересных сведений, нашедших отражение в Клировой ведомости: так, церковные наличные деньги хранились в Соборе в железном «кассовом» сундуке, «за

церковной печатью». Ключ от этого сундука находился у церковного старосты.¹⁹

Глава 3. Священно- и церковнослужители Успенского Собора.

В любой Клировой ведомости кроме информации о здании церкви; прихожанах; приходе, расходе имеется послужной список на каждого священнослужителя и церковнослужителя со сведениями о месте их рождения, происхождении, образовании, занимаемых должностях, наградах, имуществе, составе семьи, родстве и т.д.

Сегодня мы благодарны тем, кто сравнительно добросовестно вел Клировую ведомость Успенского Собора 1895 года, потому что благодаря им, а также тем, кто сохранил и хранит её, мы можем проследить жизненный путь людей, имеющих непосредственное отношение к Успенскому Собору:

Протоиерей Фёдор Трофимович Орлов, 69-ти лет (получается, что год рождения Орлова – 1826), сын протоиерея села Новоегоривского Ставропольской губернии. В 1849 году закончил курс наук в Киевской духовной семинарии; преподавал в Ставропольском, а затем в Екатеринодарском приходских духовных училищах, был священником Дмитриевской церкви в г. Екатеринодар, Ставропольской Варваринской церкви. С 14 мая 1861 г. – «произведён в сан Протоиерея к Моздокской Успенской церкви и вместе с тем назначен Благочинным Моздокских церквей» (в возрасте 35 лет). В 1866 -1871 гг. преподавал в Моздокском духовном училище, а с 30 октября 1872 г. – председатель строительного комитета по постройке в г. Моздоке каменного Собора в честь Иверской

Иконы Божьей Матери (в возрасте 46 лет). С 28 апреля 1878 г. – вторично назначен Благодичным Моздокских церквей.

В Клировой ведомости также указываются имена детей

Ф.Т. Орлова: Фёдор, Сергей, Таисия и Нина, которая была замужем за Священником Моздокской Духосошестввенской церкви – Миртовым.

Варфоломей Тимофеевич Синанов, 63-х лет (значит он 1832 года рождения). С 10 июня 1854 г. «переведён из священника Моздокской Соборной Св. Луки церкви к Моздокской Успенской церкви, как знающий осетинский язык».

Псаломщик Образцов Михаил Михайлович, сын псаломщика селения Старомартовского Ставропольской губернии: 10 ноября 1895г. по прошению и ввиду похвального о нём отзыва Благодичного церквей 6-го округа переведён к Моздокскому Успенскому Собору.

Псаломщик Кукушкин Сергей Иванович, 21 октября 1895 года, согласно прошению, переведён к Успенскому Собору города Моздока.²⁰

Приятно осознавать, что многие попадали на службу в Моздокский Успенский Собор по прошению. Возможно, потому, что в нём находилась чудодейственная Икона; а, может быть, и по другим причинам, нам неизвестным, но гордость охватывает: в наш Храм стремились попасть.

Глава 4. Разрушение Успенского Собора.

К сожалению, жизнь Успенского Собора была недолгой: всего 64 года (1894-1958). Мне не удалось пока найти информации о том периоде, когда Собор был действующим. Только взглядываясь в лица людей на старых фотографиях, можно догадываться, как много он для них значил. Моздокский

Успенский Собор был свидетелем разных событий: и радостных, и печальных. Так, например, когда в январе 1919 года ударные части белогвардейского генерала Покровского заняли Моздок, то три человека были всенародно повешены на «перекладинах сарая напротив большого Собора» (из воспоминаний Г. Хазизова).²¹

18 ноября 1957 года комиссией в составе: заведующего Горкомхозом Лепихова А.Ф., главного инженера Ремстройконторы Гальцева Ф.А., инженера Горкомхоза Айрияна А.А. был составлен акт по результатам осмотра здания Успенского Собора на Красной площади г. Моздока. Было установлено, что: «1. Здание собора в период Отечественной войны было частично разрушено, а именно четыре малых купола и сводчатые перекрытия над галереей вокруг собора полностью разрушены. Крыша над главным куполом отсутствует. 2. В результате взрывных волн своды над центральной частью собора сильно потрескались, часть сводов полностью обрушились, часть сводов грозит обвалом, часть стен собора имеют трещины. Вследствие того, что как перекрытие, а также частично стены находятся в аварийном состоянии, пространство на расстоянии 30 метров вокруг здания является опасной зоной для населения и особенно для детей школы № 1, расположенной напротив собора».²²

На основании этого акта на заседании исполкома Моздокского горсовета 3 января 1958 года слушался вопрос «О разборе разрушенного здания бывшего Успенского собора на Красной площади». Докладывал председатель исполкома Рытьков А.Е. К тому, что нашло отражение в акте, он добавил: «разрушенное здание собора служит очагом антисанитарии,

куда сваливаются различный мусор и другие нечистоты, что является рассадником возникновения желудочно-кишечных заболеваний и других заболеваний».²³

Непонятно, почему вопрос о разрушении Собора возник только в 1957 году? Ведь Моздок был освобождён от немецко-фашистских оккупантов 3 января 1943 года. Неужели раньше угрозы обрушения не существовало? Думаю, что решающим аргументом в пользу принятия решения о разрушении Собора был следующий, приведённый в выступлении председателя исполкома горсовета: «По проекту генерального плана города в этом месте предусматривается центральная городская площадь с соответствующим благоустройством и озеленением, а здание собора расположено как раз в центре этой площади, что не даёт архитектурно оформить эту центральную часть города».²⁴ На основании изложенного исполкомом горсовета было принято решение «полуразрушенное здание бывшего Успенского собора на Красной площади города разобрать».²⁵ В июле 1958 года Успенский Собор был взорван...

Жительница Моздока, ветеран войны Анна Тимофеевна Нардюжева, 1923 года рождения, вспоминает: «Мы же все атеисты были тогда», но тут же прибавляет: «А сколько людей спасалось от бомбёжек во время оккупации в подвалах Собора!».²⁶ Вот такое противоречивое было время...

Заключение

При простом подсчёте получается следующая картина: на строительство Собора, которое продолжалось *16 лет 8 месяцев и 5 дней* (5 сентября 1877 – 10 мая 1894), собирались средства по всей России, отовсюду приглашались специалисты, а решение о сносе его приняли 8 членов исполкома за *1 месяц 16 дней* (18

ноября 1957 – 03 января 1958). Как тут не задаться вопросом о духовных ценностях людей разных исторических эпох?!

Благодаря этой исследовательской работе, я научилась работать с первоисточниками. Изучение архивных документов помогло мне раскрыть ранее неизвестную информацию о местонахождении первоначальной Успенской церкви; на примере станицы Ардонской я почувствовала высокий патриотический дух соотечественников, которые по всей России по копейкам и рублям собирали деньги на возведение Успенского Собора; выяснила точную дату его освящения; составила представление о священнослужителях Успенского Собора, в первую очередь, о Фёдоре Трофимовиче Орлове, его высоких профессиональных и личностных качествах.

Чтобы выяснить, известно ли моим ровесникам о том, что в Моздоке был Успенский Собор, я провела опрос. Из 50-ти учеников 5-9 классов положительно ответили 38, а 12 учеников, к сожалению, ответили отрицательно. Мне захотелось рассказать одноклассникам об истории Успенского собора. На уроке истории мы побеседовали об этом и поняли лучше, что надо обязательно изучать историю своего города, района, республики, страны. Мне и самой хочется продолжить изучение истории моего города Моздока, которому в 2013 году исполнилось 250 лет, но многие исторические тайны его, я уверена, еще не раскрыты.

¹ РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.81, Д.100, Л.л.21-25, заверенная копия, рукопись.

² Это не Моздокский Духосошестввенский Собор, так как он был построен позднее, в 1829 г. (Ф.275, Оп.1, Д.963, Л.1 подлинник, рукопись), как «Моздокский Сошестввенский Собор» упоминается в рапорте Благочинного церковей г. Моздока Гавриила Лашкова от 15 декабря 1830 г. (Ф.275, Оп.1, Д.16, Л.3-Зоб. подлинник, рукопись).

-
- 3 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.966, Л.4, заверенная фотокопия (подлинник хранится в РГИА (Ф.1409, Оп.3, 1862 г., Д.7632, Л.л.45-50об.)
- 4 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.275, Оп.1, Д.16, Л.3-3об. подлинник, рукопись.
- 5 РГБУ «ЦГА-РСО-А» Ф.275, Оп.1, Д.752, Л.л.2-8 подлинник, рукопись.
- 6 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.966, Л.4 заверенная фотокопия
- 7 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.966, Л.1 подлинник, рукопись.
- 8 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.264, Л.1 подлинник рукопись.
- 9 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.242, Л.43 подлинник, рукопись.
- 10 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.985, Л.л.1-2 подлинник, рукопись.
- 11 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.985, Л.2 подлинник, рукопись.
- 12 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.985, Л.л.24-26 подлинник, рукопись.
- 13 Сказание о Чудотворной Иверской Иконе Божией Матери. – Владикавказ.1994 – 64 стр. (стр.56)
- 14 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.3 подлинник ,рукопись.
- 15 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62, Д.264, Л.1 подлинник, рукопись.
- 16 Б.А. Калоев. Моздокские осетины. – Москва, 1995 – 238 стр. (стр.196).
- 17 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.1-1об. подлинник, рукопись.
- 18 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.2. подлинник, рукопись.
- 19 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.2. подлинник, рукопись.
- 20 РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.2-5 подлинник, рукопись.
- 21 Архив СОИГСИ Ф.21, Оп.1, Д.247, Л.2
- 22 Из фондов Моздокского филиала Национального музея РСО -Алания.
- 23 РГБУ «ЦГА РСО-А» ФР.509, Оп.1, Д.62, Л.л.1-2. подлинник, рукопись
- 24 РГБУ «ЦГА РСО-А» ФР.509, Оп.1, Д.62, Л.2. подлинник, печатный текст
- 25 РГБУ «ЦГА РСО-А» ФР.509, Оп.1, Д.62, Л.2. подлинник, печатный текст
- 26 Нардюжева Анна Тимофеева, 1923 года рождения, в настоящее время проживает по адресу: г. Моздок, ул. Б. Хмельницкого, 12 тел. (86736)23174.

Список использованных источников и литературы:

1. РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.81;
2. РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.11, Оп.62;
3. РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.275, Оп.1;
4. РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2;
5. РГБУ «ЦГА РСО-А» ФР.509, Оп.1;
6. Архив Северо-Осетинского института гуманитарных исследований им. Абаева ВНИЦ РАН и Правительства РСО -Алания Ф.21, Оп.1, Д.247;
7. Калоев Б.А. Моздокские осетины / Б.А. Калоев.– Москва,1995. – 238 с.
8. Сказание о Чудотворной Иверской Иконе Божией Матери. – Владикавказ,1994. – 64 с.
9. Чиплакова Н.В. Многонациональные и поликонфессиональные традиции Осетии. Исторический ракурс: Сборник документов / Н.В.Чиплакова, Владикавказ, 2012. – 329 с.

Список приложений:

№ п/п	Краткое содержание документа	Поисковые данные
1	Формулярная ведомость Моздокской Успенской церкви за 1840 год	РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.275, Оп.1, Д.752, Л.1
2	Клировая ведомость Соборной в честь Успения Божьей Матери церкви в городе Моздоке за 1895 год	РГБУ «ЦГА РСО-А» Ф.143, Оп.2, Д.348, Л.1
3	Моздокский Успенский Собор. Праздник Преполовления Пятидесятницы. 1917 год	из фонда Моздокского музея краеведения – филиала Национального музея РСО-Алания

Видимость

О церкви города Мозоха Успенский за 1840 год

Перестроена 1836 года индивидуальным Мозоховским 2^м Емиди
Курица Иван Филиппов - Бродяковича.

Здание деревянное с таковою же колокольнею, устроенного
на каменном фундаменте индивидуальным упомянутым Курица
Бродяковича.

Укромтася въ ней ветхости, и крыша, какъ на церкви, такъ
и на колокольне весьма ненадежна, равно и сама Церковь
требуетъ починки.

Прислѣсь въ ней одна, оскодная, въ имя Успеніи Божіи
Матери.

Утварь средотвѣнная.

Притча поименовано по записку 1827 года, два священника,
одинъ Діаконъ и три Дьячка.

Земли при сей Церкви усадебной, пашиной и сенокосной
отведенной нѣтъ.

Дома у священника въ собственнѣе, и у Діаконъ, а у
Протоиерея нѣтъ.

На содержаніе священно-и-Церковному обществу мало-
башня и тѣлѣцкая, - содержаніе ихъ скудно.

Здание при сей Церкви нештѣтъ, хранитъ деревянныя
ограды, стѣны и въдрѣнныя перемѣны отъ добро-
сохотидательной сумми.

Сія Церковь вѣтъ города на фронтѣ, разстояніемъ
отъ Консистріи въ 652 верстахъ, отъ Дубовень въ правѣ
въ одной верстѣ, а отъ Бѣльничья въ 38 верстахъ.

Что видимость сія
въ 1840

Планировка владения.

о Соборной в честь Генерис Пресв. Матери церкви
в городе Москве за 1895 годъ.

н.н.

1. Церковь снз заложена въ 1877 году Святителя 5 дня, въ память покровител Восточнаго Кавказа о священика Мелла 1894 года. Построена на фундаменте, сдѣланномъ по Высочайше разрѣшенной повелѣніемъ въ Россіи поддѣлать и каменію на церковныя нужды. Зданіе каменное; въ сурово-византийскомъ стилѣ, крестообразнаго, съ куполомъ, на конѣ золотыя главы, изъ коня мавританскаго цвета олов. Подъ церковью находится подваломъ тѣсно, предназначающимся для приёма богослужителей въ праздники Пресв. Матери и Генерис Пресв. Матери Богородицы. Прочная. Ковчегамъ и иконамъ не имѣется.
2. Престоловъ въ ней - два: мавритан - въ честь Генерис Пресв. Матери Богородицы и правобочный - въ память Св. Виславаго Князя и Александра - Невскаго. Фундаментъ и богослужительныя книги достоятельны.
3. Притворъ по плану поведено: Притворей одна, Свещенника одна, Дьяконъ одна и два. Псаломщикъ. На содержание притвора отпущаются изъ Государственнаго Казначейства за 1895 годъ 200 руб.: Протоіерей 200 руб., Свещеннику 200 руб., Дьякону 100 руб., Псаломщику по 50 руб. каждаму. Свещенникъ, какъ Законоуложенъ Москвитинаго Государственнаго Казначейства, по 200 руб. и, какъ прослужившій при урядѣ 30 летъ, по 200 руб. пенсін 200 руб. Дьяконъ притвора по 50 руб. Друзья каждаго, или братовъ ейшихъ не имѣется.
4. Двери при сей церкви градебной, парадной и въ оной отъ вѣстной нѣтъ.
5. Дома у Протоіеря и Свещенника - собственныя, вѣдены, а дома у Псаломщика нѣтъ въ каменномъ кварталѣ; кварталномъ постройке не поведется. Зданія при новой церкви нѣтъ, а при старой имѣются следующие: 1, одинъ изъ каменнаго кирпича о двухъ комнатахъ въ двухъ этажехъ и мавритан, противъ каменнаго; въ немъ помещаются священникъ для приходскихъ и ктиторъ слава; 2, вѣдены домъ подъ колодезною крышею, о двухъ комнатахъ въ одномъ этажѣ, въ немъ помещаются церковноприходскіе одноклассная училище и 3, каменнаго, для отпавшихъ покойниковъ, мавритан, деревянной дровъ о двухъ комнатахъ, подъ каменнаго крышею, а также и мавритан.
6. Подпоясанныхъ сей церкви отъ Консисторіи въ 18 верстахъ, а отъ сибиряковъ Бессарабскаго въ 55 верстахъ; Английская церковь - Миклава Архангеловскаго, Муромской епархіи - находится въ 12 верстахъ.

Къ сей Къ сей Къ сей Къ сей

